



**MARIA
NOVELLA**
**GYROTONIC
TRAINER
E DANZATRICE**

CURRICULUM VITAE

Maria Novella si forma come danzatrice professionista a Firenze presso il centro di studi Opus Ballet. Si trasferisce a Londra dove frequenta corsi di avviamento professionale presso il centro The Place, London contemporary dance academy. Riceve inoltre borse di studio presso Tipperary Dance Platform, Irlanda, e NOD workshop Torino. Inizia la sua carriera professionale come ballerina professionista contemporanea in Israele con la Kibbutz Contemporary Dance Company avvicinandosi poi alle più alte compagnie del paese come Batsheva dance company, LEV Sharon Eyal, Imbal Pinto & Avshalom Pollak. In Israele approfondisce la tecnica Gaga influenzandola molto nell'apprendimento, creazione, scoperta ed esplorazione di se stessa come ballerina e artista. Trasferitasi successivamente a Berlino inizia a lavorare come danzatrice per Sonia Rodriguez Hernandez ed insegnare tecnica Floor work presso i centri professionali TanzFabrik, FabrikPotsdam e Marameo.

E' stata invitata come Coreografa e Danzatrice in festival come Gdansk Festival Tanca Poland, DanceDaysChania Grecia, Masdanza Spagna. Attualmente lavora come performer per il Marina Abramović Institute all'interno della retrospettiva "The Cleaner", come danzatrice per la compagnia ADARTE e per l'artista Pablo Bronstein in collaborazione con le OGR di Torino.

Maria Novella incontra per la prima volta il GYROTONIC® a Livorno tramite Lavinia Castellone, continua poi questa disciplina durante la sua carriera di danzatrice per aumentare ulteriormente la propria consapevolezza del corpo e del movimento. Successivamente utilizza questo metodo con successo come misura riabilitativa a seguito di un'ernia nel tratto cervicale. Questo episodio la incoraggia ad intraprendere il programma di formazione completando il pre-training course con Lavinia Castellone presso GYROTONIC® Livorno e il Foundation Course con i Master Trainer Pietro Gagliardi ed Elisabetta Carnevale come supervisore, presso lo studio White Cloud di Roma. Si abilita ufficialmente trainer GYROTONIC® nel 2019 sotto la supervisione di Gina Muensterkoetter.